CASA BATLLÓ
GAUDÍ BARCELONA

teatre POLIORAMA

CASA BATLLÓ PRESENTA EL MUSICAL 'GAUDÍ: EL DESPERTAR DEL GENI', AL TEATRE POLIORAMA EN PLE ANY GAUDÍ 2026

Després de l'estrena a Reus, l'espectacle arriba a Barcelona com una de les grans propostes culturals de la commemoració del centenari de Gaudí

El musical farà temporada al Poliorama de novembre de 2026 a gener de 2027 i les entrades ja són a la venda al web del teatre

Produïda per Trílope i co-creada amb Casa Batlló, la proposta convida tots els públics a descobrir la infantesa i els anys de formació de l'arquitecte

CASA BATLLÓ
GAUDÍ BARCELONA

teatre POLIORAMA

Barcelona, juny de 2026

Coincidint amb l'Any Gaudí 2026, arriba a Barcelona *Gaudí: El despertar del geni*, un nou espectacle musical familiar que convida el públic a descobrir la infantesa i els anys de formació d'Antoni Gaudí. La producció, amb les entrades ja la venda, s'estrenarà al Teatre Poliorama de Barcelona el 15 de novembre de 2026 i hi farà temporada fins al 24 de gener de 2027.

Aquest 26 de juny, el **Teatre Fortuny de Reus ha acollit la preestrena** de l'espectacle en un context especialment simbòlic, tant pel que fa a les dates –entre l'aniversari de la mort i el naixement d'Antoni Gaudí (va morir el 10 de juny de 1926 i va néixer el 25 de juny de 1852)– com per la seva vinculació al territori. Com explica el director general de Casa Batlló, **Gary Gautier**: «Volíem que aquest viatge als orígens del geni comencés precisament a tocar de les seves arrels, abans d'iniciar el seu recorregut cap a Barcelona».

La preestrena ha aplegat centenars d'espectadors que han pogut gaudir en exclusiva d'una primera funció única i carregada d'emotivitat amb què *Gaudí: el despertar del geni* ha aixecat el vol.

Una proposta musical innovadora

La producció proposa una mirada original i emocionant als primers anys de vida de l'arquitecte universal. A través de la música en directe, l'humor, la fantasia i una posada en escena innovadora, l'obra mostra com un nen marcat per la malaltia i fascinat per la natura va començar a desenvolupar la sensibilitat i la creativitat que acabarien transformant l'arquitectura mundial.

La directora de l'espectacle, **Cristina Estarelles**, explica que «hem volgut allunyar-nos de la imatge monumental del geni per apropar-nos al nen que hi havia darrere de l'arquitecte. Ens interessava entendre com la malaltia, l'observació de la natura i la seva extraordinària sensibilitat van contribuir a despertar una mirada única sobre el món. Aquesta és una història sobre la creativitat, però també sobre la superació i la capacitat de transformar les dificultats en oportunitats».

Basat en fets reals, el muntatge combina diferents estils musicals en un autèntic "**trencadís sonor**", que barreja pop, rock, música clàssica i cançons tradicionals catalanes, entre d'altres. El resultat és una experiència pensada tant per a famílies com per a amants de la cultura, del patrimoni i de la figura de Gaudí. S'adreça a totes les edats i es recomana a partir de 6 anys.

El director musical i responsable dels arranjaments, **Asier Olabarrieta**, assenyala que «la música és un reflex de l'univers gaudinià. Hem construït un autèntic trencadís sonor en què conviuen estils, ritmes i sonoritats molt diverses, igual que Gaudí combinava materials, formes i colors aparentment impossibles per crear una obra harmoniosa. La partitura és també un viatge per la imaginació d'un nen que descobreix el seu talent».

Impulsat per Casa Batlló durant l'Any Gaudí 2026

Gaudí: El despertar del geni se suma a les activitats de l'Any Gaudí 2026 coincidint amb la commemoració del centenari de la mort de l'arquitecte i reivindica la figura d'Antoni Gaudí des d'una perspectiva humana, propera i inspiradora per a tots els públics.

La vinculació amb Casa Batlló, una de les obres més emblemàtiques de l'arquitecte i un dels grans referents internacionals de la seva divulgació, ha estat clau en la concepció i desenvolupament del projecte. Segons **Gary Gautier**, «per primera vegada, Casa Batlló porta la història de Gaudí als escenaris amb un musical pensat per a tots els públics. És una nova manera de difondre el seu llegat, posant el focus en la seva infantesa i en la dimensió més humana d'un creador excepcional».

Poliorama: Un referent del teatre familiar

Anna Victori, sòcia del Teatre Poliorama, valora l'oportunitat d'acollir aquest espectacle en ple any Gaudí: «Estem molt contents de comptar amb aquesta proposta musical de creació en català a la nostra línia de programació familiar. Gaudí: El despertar del geni serà la cirereta d'una temporada que celebra tres dècades al capdavant del Poliorama apostant pel teatre familiar».

Sala de premsa

Descarrega tot el material de l'espectacle

Contactes de premsa

TEATRE POLIORAMA
Núria Cañamares
ncanyamares@gmail.com
677 05 32 68

CASA BATLLÓ
Ingrid Olmo
ingridolmo@casabatllo.cat
670 02 85 13